



14:00 Uhr Montag, 28.4.2025

R 101/102
Marien-
straße 7
(M 7)

Einführung und Begrüßung

Moderation:

Guido Morgenthal, Bauhaus-Universität Weimar

**Von Leonardo da Vinci bis Fritz Leonhardt.
Die Rolle physikalischer Messmodelle im
Brückenbau**

Benjamin Schmid, Universität Stuttgart

**Begreifen und Präzisieren. Potentiale
analoger und digitaler Modelle im Bauwesen**

Eberhard Möller, Hochschule Karlsruhe

Versuchs-
halle, M 7,
UG

**Das dynamische Messmodell der Hängebrücke
Lillebæltbroen**

Guido Morgenthal, Bauhaus-Universität Weimar

17:00 Uhr

Keynote:

Frei Otto und die Modellstatik

Christiane Weber, Universität Stuttgart

Hörsaal D,
M 13

Moderation:

Hans-Rudolf Meier, Bauhaus-Universität Weimar

09:00 Uhr Dienstag, 29.4.2025

R 101/102
M 7

Moderation:

Kirsten Angermann, Bauhaus-Universität Weimar

Versuchs-
halle, M 7,
UG

**Historical scaled model and modern technology:
a digital approach to bridge modelling and
calibration through dynamic measurements**

Gledson Rodrigo Tondo, Bauhaus-Universität Weimar

10:00 Uhr

Was ist ein Modell?

Jan Willmann, Bauhaus-Universität Weimar

**Zu welchem Zweck erhalten wir Modelle? –
Beispiele aus der Arbeit eines Restaurators**

Dirk Voigtländer, Dipl. Restaurator für techn. Kulturgut

**Digitale Rekonstruktion von Kulturgütern der
Hochmoderne. Ansätze, Methoden und Durch-
führung**

Baris Wenzel, Hochschule Karlsruhe

Abschlussdiskussion

K E Y N O T E

Frei Otto und die Modellstatik

Christiane Weber

Univ.-Prof. Dr.-Ing. habil.

*Institutsleiterin des Instituts für Architekturgeschichte
der Universität Stuttgart*

Hörsaal D, Marienstraße 13

Montag, 28.4.2025, 17:00-18:30 Uhr

Offene Veranstaltung für Interessierte

